



New 水墨画掛軸セット

01-1659 572円(520円)

セット内容:台紙(上質紙 386×594mm)1枚、描画用和紙(B4サイズ)3枚、掛軸棒2本、裱用キャップ4個、柄テープ2枚、江戸打ちひも約600mm1本、説明書
手軽に本格的な掛軸風の展示ができるセットです。台紙は裏表で異なる模様が印刷されているため、作品の雰囲気や好みに合わせて選ぶことができます。



本文掲載ページ P.56・164



New ハイブリッド版画正方形

02-0655 110円(100円)

100×100×厚さ3mm
水を吸いにくく、反りにくい、板目のない新しい素材の版画板です。凸版・凹版ともに使用でき、彫刻刀やニードル以外の身近な道具でも版を作ることができます。ボールペンで描いた線がそのまま版になるので、彫刻刀を使えない環境でも版画を楽しめます。また、ハイブリッド版画用のラインツールを使うとさらに幅広い表現ができます。



本文掲載ページ P.384



New 軽量黒粘土 くろの助

06-0114 330円(300円)

サイズ:幅約95×厚さ29×長さ109mm・約300mL
乾燥後の黒さも美しい軽量タイプの紙粘土です。黒の濃淡で重厚感のある作品が作れます。金色などのメタリック色のアクリルガッシュなどで凹凸を塗りつぶさないように着色するとさらに重厚感のある仕上がりになります。



本文掲載ページ P.408



New MDFスタンドベース

03-5235 385円(350円)

サイズ:180×64×厚さ12mm
溝加工サイズ:溝幅1mm×深さ7mm、溝と溝の間隔約12mm、材質:MDF
溝加工がされたMDF板です。画用紙に着色し切り抜いた後、溝にはめることでレイヤー構造の作品が作れます。03-5273 BSS5くらこカラーボックスや03-5270 白木のボックスアートB正方形の中に入れて使用できます。ボックスの中に入れて、そのまま飾ることもできます。その場合は差し込む画用紙は接着剤で固定しましょう。



本文掲載ページ P.272・273



New パスタメジャー

08-6152 シナ 440円(400円)

サイズ:約50×150×18mm、20mmφの穴あけ加工済
一人分のパスタが計量できるパスタメジャー用のシナ材です。しっかりした厚みの板に大きな穴を開けるのは苦労しますが、穴加工済なのでデザインを下書きしたらすぐに切り抜くことができます。切ったり彫ったりの加工がしやすいシナ材で、ワックスなどの着色もきれいに映えます。厚みがあるので自立するため、飾る収納が可能です。※パスタの太さによって計量目安の100gが前後します。家庭でよく使われるパスタで計測して穴を広げてください。



本文掲載ページ P.607

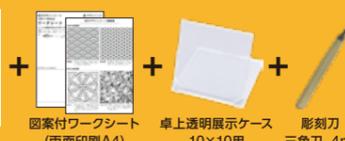


New 切りシンプルセット

08-9053 100×100mmサイズ G 青小 720円(655円)

08-9054 100×100mmサイズ H 赤小 720円(655円)

切りデザインシートが飾れるケースが付いたセットです。シートの裏側のつるつるの面をフレームに少し押し付けるようにすると貼りつきます。もしくっつきが悪い場合は濡れ布巾などで湿らせてください。



本文掲載ページ P.254



New ホログラム/ブラックペーパー 10枚組

05-0422 1,320円(1,200円)

サイズ:A4 210×297mm
片面ホログラム、片面黒い画用紙になっているクラフト用紙です。カッターで切り抜いてホログラム側を内側にして円筒型にすると、ホログラムが光を乱反射して美しいランプシェードを作ることができます。黒い画用紙は少しツツ感があり、普通の画用紙よりやや硬めです。



本文掲載ページ P.296



New LEDランタンBOX

05-6452 330円(300円)

セット内容:型抜き済みボックス台紙、ボックス底板、トレーシングペーパー4枚
完成サイズ:約85×85×高さ145mm(持ち手まで約188mm)
組み立て式の持ち手付きボックスです。箱側面を切り抜き、トレーシングペーパーを貼ることでランプシェードが作れます。箱は白ボール紙で丈夫なので、吊り下げて展示することもできます。箱にはマーカーやアクリルガッシュなどで着色できますが、水分が多いとはじきます。絵の具を使う場合は、濃く溶いた絵の具で着色するようにしてください。



本文掲載ページ P.246



New ミニチュア袋(米袋) 5合用

03-5118 220円(200円)

使用時サイズ:幅約115×奥行約60×高さ約180mm(紐で結んだ状態)
材質:クラフト紙(内側にポリ袋貼り付け加工)
ギフトなどで使われている米袋です。パッケージデザインにぴったりの5合用サイズで、袋に直接描いても紙やシール台紙にデザインして貼り付けてもOK。中に新聞紙などを詰めて展示する場合、軽さでうまく自立しないときは15-3102 アート作品スタンドなどで袋を立てかけて展示してください。



本文掲載ページ P.234



New 貼ってはがせるウォールステッカー B3判

05-0322 390円(355円)

サイズ:364×515mm
鉛筆、色鉛筆、クレヨン、油性ペン、アクリル絵の具で絵が描ける弱粘性のシールです。絵を描いてから切り抜いて壁に貼ることができます。
※油性ペン・アクリル絵の具以外の描画材で描いた場合、貼るときに手指でこすって壁を汚す可能性があります。注意してください。※水分が多いと弾きます。アクリル絵の具は濃く溶いて使用してください。



本文掲載ページ P.44・256

中学校教科書別 おすすめ準拠教材一覧

日本文教出版

単元	教科書頁	本紙掲載頁
そのものらしさを形にして	14~15	14
刷って楽しむ版画の世界	22~23	16~17
屏風、美のしかけ	24~29	12
墨と水が描く世界	30~31	13
つなげて広がる模様の世界	38~39	13
暮らしの中の木の工芸	48~49	15
日文2・3上		
単元	教科書頁	本紙掲載頁
瞬間の美しさを形に	12~13	20
日本の技と心を受け継いで	32~35	18~19
しぐさで語る動物たち	18~19	14
空間を彩る光の装飾	38~39	21~23
つくる・使う・材料を味わう工芸	44~45	14
日文2・3下		
単元	教科書頁	本紙掲載頁
魅力を伝えるパッケージ	40~41	24
デザインで地域を豊かに	44~45	24

開隆堂

単元	教科書頁	本紙掲載頁
木版画の面白さ	20~21	16~17
生き生きとした姿を表す	22~23	20
構成の美しさ	36~39	13
ずっと木といっしょに	44~47	15
開隆 2・3		
単元	教科書頁	本紙掲載頁
墨から生まれる	22~25	13
写して見つけて	34~37	16~17
時代と文化を越えて	32~33	12
物語だから動かしたい	38~41	25
語る彫刻	48~51	20
世界観や魅力を伝える	60~63	24
明かりと光	86~89	21~23
文化を守り、育む	90~93	18~19
生活を楽しく 心地よく	76~79	25

光村図書

単元	教科書頁	本紙掲載頁
自然の形や色を見つめて	18~19	14
その人らしさを捉える	22~23	20
墨で表現する楽しさ	28~29	13
版の表現を味わう	34~35	16~17
「風神雷神像」と「風神雷神図屏風」を鑑賞しよう	36~43	12
暮らしをいろいろ文様	52~55	13
木と親しむ暮らし	62~63	15
光村 2・3		
単元	教科書頁	本紙掲載頁
あれ?どうなっているの	20~21	29
躍動感を捉える	48~49	20
心を動かすアニメーション	52~53	25
季節感のある暮らし	78~79	18~19
あかりがつくる空間	84~85	21~23
地域の魅力を表すパッケージ	88~89	24

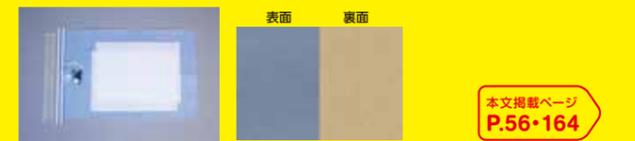
1 日本文教出版 「墨と水が描く世界」

墨の濃淡やにじみを楽しんで表現してみよう



New 水墨画掛軸セット 01-1659 572円(520円)

セット内容:台紙(上質紙 386×594mm)1枚、描画用和紙(B4サイズ)3枚、掛軸棒2本、棒用キャップ4個、柄テープ2枚、江戸打ちひも約600mm1本、説明書
手軽に本格的な掛軸風の展示ができるセットです。台紙は裏表で異なる模様が印刷されているため、作品の雰囲気や好みに合わせて選ぶことができます。



本文掲載ページ P.56・164



永楽墨染め 生徒用セット 01-1584 1,760円(1,600円)

セット内容:墨液(黒60mL)、彩液(青・赤・黄各5mL)、墨染め用和紙257×364mm10枚、平刷毛45mm、小筆、絵の具皿80mm2枚
簡便な入門用ですが、青系・茶系の液体墨と専用画仙紙を採用し、十分に墨色・滲みを体感し、「和」の雰囲気を表現できるセットです。

本文掲載ページ P.164



色紙 01-1824 ディスプレイ色紙 308円(280円)

サイズ:242×272mm
裏面にスタンド・フックがついているため、場所に合せて展示できる色紙です。サイズは通常の色紙サイズです。

本文掲載ページ P.52



色紙 01-1821 奉書 梅... 5,500円(5,000円)
01-1822 画仙紙 月... 5,500円(5,000円)

242×273mm、50枚組

本文掲載ページ P.215

1 日本文教出版 「つなげて広がる模様の世界」

自分だけの文様やマークをデザインしてみよう。



BSSコルクのゴム印 02-4522 40mm角ナイフ付セット 627円(570円)

セット内容:ゴム印 40mm角×5mm厚、コルク108×79×10mm厚、トレーシングペーパー、両面接着シート、アートナイフ、説明書
5mm厚の薄さのゴム印です。大きくサイズで彫りやすく、片面に色が付いているので彫った部分が見やすくなっています。コルクは糸鋸等で好きな形にカットして着色し、オリジナルの持ち手デザインができます。印面と持ち手の両方がデザインできるので、模様のデザインだけではなく遊び心ある作品が作れます。コルクは細かいデザインでなければカッターでも切ることができますので、糸鋸の台数が少ない教室で行う授業にも最適です。

本文掲載ページ P.379



丸ゴム&コルク 02-4514 約38mmφ 396円(360円)

セット内容:ゴム印丸約38mmφ、トレーシングペーパー、両面テープ、コルクの持ち手(40×40×10mm)1cm厚の丸いゴム印と持ち手がセットになりました。家紋やマークなど、丸い形を生かしたデザインに最適な丸型のゴム印です。ゴム印は彫刻刀やカッターでも彫りやすいうえ、コルクの持ち手は先のすぼまった形をしているため、適度に力を入れやすく、印をきれいに押せます。また、力を入れて押しつけても破れにくいコルク製なので、連続模様を押すのにも適しています。

本文掲載ページ P.377

1 日本文教出版 「屏風、美のしかけ」

和のデザインを考えよう



BSS 金屏風ミニ 二曲一隻 03-5249 286円(260円)

サイズ:ヨコ182mm×タテ177mm、厚さ2.5mm、使用可能な描画材:水彩絵の具、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁

本文掲載ページ P.232



BSS 二曲一双金屏風 03-5248 660円(600円)

OPP袋入、サイズ:約242×250mm(2隻入り)、厚さ:約2.5mm、裏面:こげ茶(ラミネート加工済み)、描画可能サイズ:約232×240mm、使用可能な描画材:水彩絵の具、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁

本文掲載ページ P.232



BSS 六曲金屏風 03-5247 605円(550円)

OPP袋入、サイズ:約725×250mm、厚さ:約2.5mm、裏面:こげ茶(ラミネート加工済み)、描画可能サイズ:約715×240mm、使用可能な描画材:水彩絵の具、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁

本文掲載ページ P.232



BSS 扇面色紙 立台付 01-1708 473円(430円)

表面:金色上質紙、裏面:上質紙、サイズ:幅407mm、高さ189mm、厚さ:約2mm、付属品:色紙立台(約190×100mm 使用時:約幅140mm×奥行55mm)、名札、使用可能な描画材(両面):水彩絵の具、ポスターカラー、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁

本文掲載ページ P.215・233

1 P14~15
掲載

「そのものらしさを形にして」

2・3上 P18~19
掲載

「しぐさで語る動物たち」

1 P18~19
掲載

「自然の形や色を見つめて」

1 P48~49
掲載

「暮らしの中の木の工芸」

1 P44~47
掲載

「ずっと木といっしょに」

1 P62~63
掲載

「木と親しむ暮らし」

実物に迫る本物らしさを表現してみよう。



作成動画はこちら

▲タルト・石 かた丸、野菜・栗 Beクレイ



かた丸

06-0219 60g×2……319円(290円)

※パッケージの台紙のデザインは変更になる場合があります。

本文掲載ページ P.425



かた丸L

06-0218 90g×2……407円(370円)

※パッケージの台紙のデザインは変更になる場合があります。

本文掲載ページ P.425



Beクレイ

06-0050 Mサイズ……330円(300円)

約90×25×148mm 約120g



06-0060 Sサイズ……198円(180円)

約70×20×125mm 約60g

粘土同士のくっつきが良く、伸びの良い超軽量粘土です。缶、ペットボトル、ガラス瓶など、いろいろな芯材が使えます。絵具の練り込みもでき、さまざまな作品づくりができます。初めて紙粘土を触る幼児から高学年まで、幅広い学年で使用できます。

本文掲載ページ P.409

2・3上 P44~45
掲載

「つくる・使う・材料を味わう工芸」

2・3下 P36~37
掲載

「思いを込めた卒業記念品」

金属の持つ独特な光沢や重厚感を生かしてつくってみよう。



彫金打出し用

11-2303 朱木槌……1,980円(1,800円)

直径32-17mm、桜材

11-2304 イモ槌……2,750円(2,500円)

頭4分(約12mm径)

純錫板の形を整える際に使用します。形を整える場合は朱木槌を使い、極目を付けたい場合はイモ槌を使用します。

◎職人が製造しているため納品にお時間がかかる場合があります。本文掲載ページ P.592

お問い合わせください。



純錫板デザイン

11-5925 ……1,650円(1,500円)

サイズ:85×85×厚さ約1.5mm、重さ:約80g

純錫板なので食品を置いて安全です。

◎圧延方法による製造品につき、ロールの筋目、洗浄跡等があります。本文掲載ページ P.568

ご了承下さい。

自然がつくり出した木目の美しさを生かしてつくってみよう。



BSS だけ!
バターナイフ、ペーパーナイフ、はしづくりに、サンドペーパーと名札つきの台紙が付いてくる!
●サンドペーパー#120 (93×57mm)
●名札つき台紙には学年、組、出席番号、名前が記入でき、制作中の作品も誰のものか一目で分かります。



ワークシートダウンロードできます。



ワークシートダウンロードできます。



バターナイフ(スプーン)

08-6078 かば……330円(300円)

08-6094 桂……308円(280円)

08-6122 ヒノキ……594円(540円)

かば・桂:200×40×20mm、ヒノキ:200×33×22mm、サンドペーパー、名札つき台紙入り

本文掲載ページ P.606

木彫はしづくり

08-9122 槐(エンジュ) 220×9×9mm(先端4mm角) ……528円(480円)

08-9123 柄(トチ) 220×9×9mm(先端4mm角) ……407円(370円)

上記いずれも、2本1組 サンドペーパー、名札つき台紙入り

本文掲載ページ P.605



New
パスタメジャー

08-6152 シナ……440円(400円)

サイズ:約50×150×18mm、20mmφの穴あけ加工済

一人分のパスタが計量できるパスタメジャー用のシナ材です。しっかりした厚みの板に大きな穴を開けるのは苦勞しますが、穴加工済なのでデザインを下書きしたらすぐに切り抜くことができます。切ったり彫ったり加工しやすいシナ材で、ワックスなどの着色もきれいに映えます。厚みがあるので自立するため、飾る収納が可能です。※パスタの太さによって計量目安の100gが前後します。家庭でよく使われるパスタで計測して穴を広げてください。

本文掲載ページ P.607



木彫皿 桂

08-6121 150mmφ×14mm……550円(500円)

セット内容:150mmφ×14mm 桂材 ルーター加工済、紙やすり 皿状にルーター加工がしてある、彫りやすい桂材の木彫皿です。自由なデザインが楽しめる正方形なので、ルーター加工の周りを糸鋸で自由に切り取り、オリジナルの木の皿をつくってみましょう。加工済なので、皿状に彫る必要がなく、時短にもなります。

本文掲載ページ P.613

1 P22~23 掲載 「刷って楽しむ版画の世界」

1 P20~21 掲載 「木版画の面白さ」

2・3 P34~37 掲載 「写して見つけて」

1 P34~35 掲載 「版の表現を味わう」

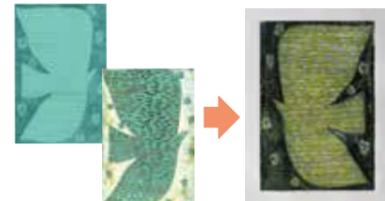
木版板より彫りやすい。細かい線が彫れて、繊細な表現ができる。水を吸わず反らない。



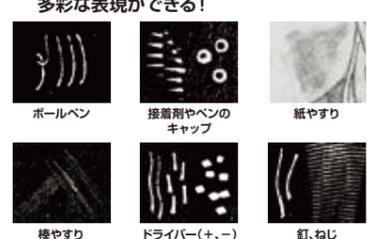
作成動画はこちら

ハイブリッド版画 3つの特長

- 1 凹版・凸版の両方の表現ができる!
- 2 ニードル、彫刻刀以外に様々なものを使って多彩な表現ができる!
- 3 水に強く反りにくい新素材!



1枚の版画板の裏表で凹版凸版を彫り、2版作することも可能!



ハイブリッド版画断面
紙 新素材 紙
石こう+パルプ+樹脂

- ハイブリッド版画 3mm厚
- 02-0625 100×150mm...154円(140円)
 - 02-0626 225×300mm...297円(270円)
 - 02-0627 260×360mm...440円(400円)
 - 02-0628 300×450mm...572円(520円)
 - New 02-0655 100×100mm...110円(100円)

成分:石膏、パルプ、樹脂
水を吸いにくく、反りにくい、新しい素材の版画板です。凸版・凹版ともに使用でき、彫刻刀やニードル以外の身近な道具でも版をつくることができます。ボールペンで描いた線がそのまま版になるので、彫刻刀を使えない環境でも版画を楽しめます。また、ハイブリッド版画用のラインツールを使うとさらに幅広い表現ができます。

本文掲載ページ P.384

- 版画ローラー 硬質
- 02-0629 幅100mm...3,080円(2,800円)
 - 02-0650 幅130mm...3,630円(3,300円)
 - 02-0648 幅164mm...3,850円(3,500円)
 - 02-0649 幅240mm...5,940円(5,400円)

硬度:40度
インクを詰めるのに適した硬度の版画ローラーです。ひっくり返して置くことができるので、インク練り板以外の場所に置けます。また、ひっくり返すとローラーが浮いた状態になるので、版画ローラー専用の保管用品を用意しなくても大丈夫です。

本文掲載ページ P.382

- マルチフレーム K型
- 08-8976 1010...495円(450円)
サイズ:117×117×厚さ15mm、飾れるサイズ:100×100mm
 - 08-8977 1015...550円(500円)
サイズ:117×167×厚さ15mm、飾れるサイズ:100×150mm
枠材幅:8mm付属品:吊り金具、PET板(厚さ0.5mm)
ハイブリッド版画100×100mmと100×150mmを刷って乾燥させた後、切り抜いてこのフレームに入れて飾れます。フレームには透明PET板もついているため、作品をしっかりと保護してくれます。スクラッチ板やニューアートグラスを飾ることもできます。

本文掲載ページ P.267・269

- ラインツール ハイブリッド版画用
- 02-0963 ドット...1,320円(1,200円)
 - 02-0964 直線...1,320円(1,200円)
 - 02-0965 直線...1,320円(1,200円)
 - 02-0966 刻印棒...1,320円(1,200円)
ドット

ハイブリッド版画用のエッチングツールです。ラインツールを使うと、簡単に模様がつけられます。縦横斜めに転がしたり押しつけて調子をつけます。

本文掲載ページ P.384

- 水性版画インク
- 02-0630 黒 250g...1,100円(1,000円)
 - 02-0967 赤 250g...1,100円(1,000円)
 - 02-0968 青 250g...1,100円(1,000円)
 - 02-0969 黄 250g...1,100円(1,000円)
 - 02-0970 白 250g...1,100円(1,000円)

練りの硬さ:中
ドライポイントにも使えるインクです。粘りが強く、ニードルで彫った線にもしっかり入ります。インクは水で簡単に落とせるので、後片付けも簡単です。

本文掲載ページ P.384

新しい版画技法にチャレンジしてみよう。
プレス機を使わずに凹版画を学ぶことができます。



樹脂板をニードルでひっかいて絵を描き、インクを凹部分に入れたものをジェルメディウムで紙にはがしとります。

- メディウムはがし刷り版画セット
- 02-1563 小...440円(400円)
 - 02-1565 大...715円(650円)

版のサイズ:小:245×164×1mm1枚、大:245×330×1mm1枚
それぞれ版画用紙4枚(小:A4判、大:A3判)、説明書付

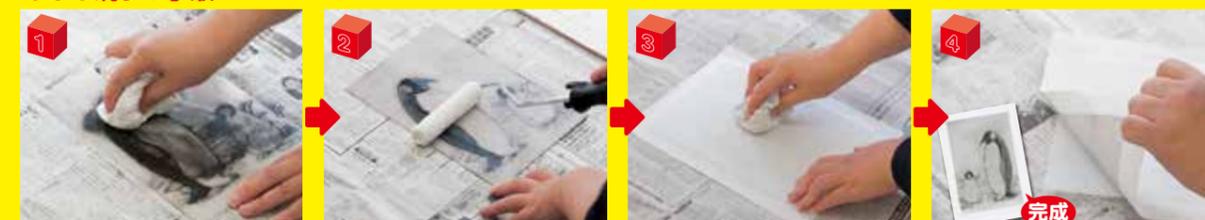
本文掲載ページ P.386

- メディウムはがし刷りに適したメディウムです。
はがし刷り版画用メディウム ペリイ
- 02-1560 900mL...2,420円(2,200円)

1本で約30枚刷ることができます。

本文掲載ページ P.387

はがし刷りの手順



彫り終わった版にインクをのせて、ウェスなどでぼしぼししながら詰めます(不要なインクはふき取ります)。強くふきすぎると必要なインクまで取ってしまうので、注意してください。版画インクは中性タイプがおすすです。

インクを詰め終わったら、ローラーにメディウムをつけて、版にまんべんなく塗布します。また、使い終わったローラーはすぐ水に入れて、固まらないようにしておきます。メディウムは「はがし刷り用メディウム ペリイ」をおすすめします。

メディウムが乾かないうちに位置を合わせて、版画用紙のつるつる面をのせます。その上からきれいなウェスで円を描くようにこすって、版に密着させます。

十分に乾燥させたら(自然乾燥で30分以上)用紙の端からゆっくりとはがします。1週間後にはがすこともできます。



- シリコンプレート版画
- 02-0664 ...935円(850円)
 - New 02-0665 10枚組...9,350円(8,500円)

サイズ:150×200×厚さ7.5mm
シリコン製
モノプリントが手軽に楽しめる版画板です。版の上にインクをのせ、葉っぱやレースなどを置いて模様を刷り取りコラグラフのような版画を制作できます。コラグラフは凸凹を刷り取るのが大変ですが、このシリコンプレート版画は、スタンプ感覚で版にのせた物の形を刷り取ることが容易にできます。版にのせたインクを引っ掻いて模様をつけたり、雑誌のカラーページを刷り取ることもでき、幅広い版画表現が可能です。版木を彫る必要がないので、彫刻刀を使えない人でも版画に親しむことができ、版の下絵を描く必要がないので、絵を描くことに苦手意識を持った人も楽しめます。プレートは繰り返し使えます。インクを拭きとった後は付属のフィルムを両面に貼って保管してください。

本文掲載ページ P.392

シリコンプレート版画での作り方



プレートにインクを置き、ローラーでまんべんなくのべします。

その上に、刷り取りたいものを置いて行きます。

置いたものをプレートの上から外していきます。ヘラなどでインクをひっかいて模様を作ってもOK。

版画用紙で刷り取ります。

日文 2・3上 P32~35 掲載 「日本の技と心を 受け継いで」

開隆 2・3 P90~93 掲載 「文化を守り、育む」

光村 1 P78~79 掲載 「季節感のある暮らし」

季節を取り込み、詩歌にうたわれる情景までも練りこむ和菓子のデザインを考えよう。



BSSだけ 美術出版レシピ 検索

- さらにポイント1 やわらかく、手につきにくい!
- さらにポイント2 透明感アップ!
- ポイント3 繊細な表現ができる!
- ポイント4 絵の具の練りこみOK!
- ポイント5 薄く伸ばしても壊れにくい
- ポイント6 チャック袋入りで便利!

ワークシートダウンロードできます。



かた丸 06-0219 60g×2... 319円(290円) ※パッケージの台紙のデザインは変更になる場合があります。

本文掲載ページ P.425・426



かた丸 06-0218 90g×2... 407円(370円) ※パッケージの台紙のデザインは変更になる場合があります。

本文掲載ページ P.425・426



和菓子ケース(1個用) 100個入 06-1120 ... 2,420円(2,200円)

サイズ:(外寸)60×60×41mm、(内寸)46×46×35mm/材質:(本体)HIPS、(フタ)A-PET ※「HIPS」…耐衝撃性ポリスチレン ※「A-PET」…アモルファスポリエチレンテレフタート

本文掲載ページ P.425・426

樹脂粘土での和菓子制作手順



樹脂での和菓子制作手順



便利なセット教材あります 巻頭特集 P.27



BSSだけ BSS 扇面色紙 立台付 01-1708 473円(430円)

表面:金色上質紙、裏面:上質紙、サイズ:幅407mm、高さ189mm、厚さ:約2mm、付属品:色紙立台(約190×100mm 使用時:約幅140mm×奥行55mm)、名札、使用可能な描画材(両面):水彩絵の具、ポスターカラー、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁

本文掲載ページ P.215・233

日本の伝統的な文様や色を着物に表してみよう。



BSSだけ 着物のデザインボード 立台付 03-5231 440円(400円)

セット内容:デザインボード、ボード立台(約190×100mm、使用時:約幅140×奥行55mm)、和装説明付ワークシートA4/4P、名札、サイズ:幅248×縦298mm、使用可能な描画材:水彩絵の具、ポスターカラー、アクリルガッシュ、水性ペン、油性ペン、墨汁 ※両面白となります。表にデザインガイドがありますが、両面描画できます。

本文掲載ページ P.232

ガラスをカットしたシャープな美しさが魅力の切子。彫刻刀で彫るだけで、その雰囲気味わえます。



切子デザインシート 08-9035 青 100×100×2mm ... 330円(300円) 08-9036 赤 100×100×2mm ... 330円(300円) 08-9037 青 150×200×2mm ... 495円(450円) 08-9038 赤 150×200×2mm ... 495円(450円)

材質:PVC(ポリ塩化ビニール)、150×200mmは硬質テーブ2枚付 ※100mm角は同色2枚組、150×200mmは1枚のみ ガラスを彫刻したような趣のある彫り跡がまるで切子のように見えるデザインシートです。厚みのある柔らかい塩ビのシートなので、簡単に彫刻刀で彫れます。コースターにしたり、フレームに飾ったり、いろいろな場面で楽しめる作品が作れます。

本文掲載ページ P.254 便利なセット教材あります 巻頭特集 P.26

日文 2・3上 P12~13 掲載 「瞬間の美しさを形に」

開隆 1 P22~23 掲載 「生き生きとした姿を表す」

開隆 2・3 P48~51 掲載 「語る彫刻」

光村 1 P22~23 掲載 「躍動感を捉える」

光村 2・3 P48~49 掲載 「そのらしさを捉える」

動きをよく見つめて瞬間をとらえ、躍動感を表現してみよう。



BSSだけ



Beクレイ 06-0050 Mサイズ.....330円(300円) 約90×25×148mm 約120g

06-0060 Sサイズ.....198円(180円) 約70×20×125mm 約60g

粘土同士のくっつきが良く、伸びの良い超軽量粘土です。缶、ペットボトル、ガラス瓶など、いろいろな芯材が使えます。絵具の練り込みもでき、さまざまな作品づくりができます。初めて紙粘土を触る幼児から高学年まで、幅広い学年で使用できます。

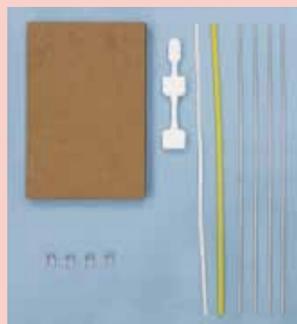
本文掲載ページ P.409



New 軽量黒粘土 くの助 06-0114330円(300円) サイズ:幅約95×厚さ29×長さ109mm・約300mL

乾燥後の黒さも美しい軽量タイプの紙粘土です。黒の濃淡で重厚感のある作品が作れます。金色などのメタリック色のアクリルガッシュなどで凹凸を塗りつぶさないように着色するとさらに重厚感のある仕上がりになります。

本文掲載ページ P.408



ポーズの人体芯材(A) 06-1085320円(291円)

セット内容:樹脂製胴体、アルミ針金(長さ約300mm)4本、パイプ(長さ約300mm)1本、台板(約180×120×12mm、MDF製)1枚、止め具4個、ポリ袋入り、完成サイズ:高さ約230mm ※組み立てには、ペンチ、金づちが必要です

本文掲載ページ P.429

日文 2・3上 P38~39 掲載 「空間を彩る光の装飾」

開隆 2・3 P86~89 掲載 「明かりと光」

光村 2・3 P84~85 掲載 「あかりがつくる空間」

あかりのデザインを考えよう

BSSだけ



モードスイッチでいろいろな光に切り替えられる! 拡散型でキレイな明かりが広がります。

デコデコLEDライト 05-6675550円(500円)

サイズ:約70φ×高さ30mm、重さ約85g(電池挿入時) / 材質:ABS(本体、内部電池ユニット)、EVA(滑り止め) / 電源:単4電池3本(別売) / 連続使用時間:70時間(マンガン電池)、190時間(アルカリ電池) / 粘着性フックシール付(耐荷重:約500g) ※上記の連続使用時間は、市販の電池を使用した場合の参考値です

本文掲載ページ P.249

電源の入れ方/モードの切替え

本体側面の黒いボタンが電源とモードを切り替えるボタンです。

- ボタン長押し...電源の入切ができます。
- 電源が入った状態でボタンを押すとモードが切り替わります。
- ※電源を入れた時は色がゆっくり変わるモードです。
- 電源入り+ボタン1回...1秒ごとに色が変わります。
- 電源入り+ボタン2回...好きな色で色が固定できます。好みの色になるまでボタンを押してください。(白、赤、青、緑、黄、ピンク、水色、の7色があります)



拡散する光で明るくキレイ!

※光量が多いので大きな作品にも適しています。

光のパターンと色を固定できる!

フック穴付きで壁掛けもOK!

※フックシールが1枚おまけで入っています。

図案が浮かび上がるライトで、心が楽しくなるような灯りを考えよう。

集光スクラッチキット 05-6691385円(350円)

集光スクラッチ板 100mmφ×厚み2mm 1枚、ベース 70mmφ×厚み7mm 1枚、デコデコLED(05-6675)の上のせて灯りを楽しめるキットです。ニードルで削った部分に光が集まり、絵が浮かび出て見えます。 ※デコデコLEDは付属しておりません。

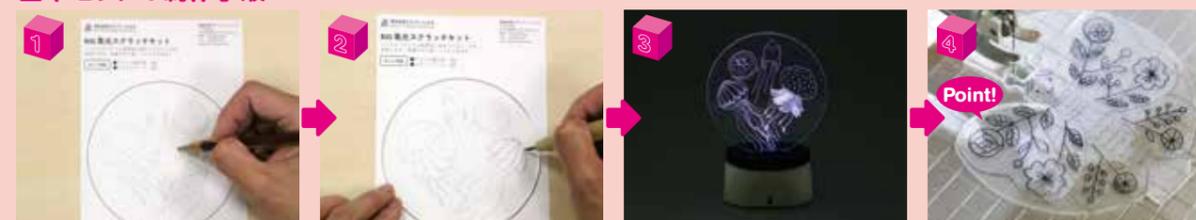
本文掲載ページ P.251



BSSだけ

作成動画はこちら

基本セットの制作手順



どんなデザインにするか考えて、台紙に下描きします。

下描きの上に集光スクラッチ板を置き、表面の保護シートをはがし、下描きに沿ってニードルで彫ります。

ニードルで彫り終わったら、表面の保護シートをはがしてベースに差し込み、完成です!

切り抜く場合は保護シートの上から油性ペンで下描きを写し、保護シートをはがさず糸鋸で切り抜きます。切り抜いたら、下描きがない方の保護シートをはがし、ニードルで彫って完成させます。

便利なセット教材あります 巻頭特集 P.27

切り絵の技法を使って、美しい影が魅力のランプシェードを制作しよう。



BSS切り絵のランプシェード

05-6450330円(300円)

完成サイズ: 190×190×高さ80mmセット
 内容: 白ボール紙型抜き加工済み要氏、三角シェード用紙 4枚、
 両面接着シール 4枚、ワークシート 1枚
 ※北海道の美術科 向井先生が実践された授業を参考に商品化
 しました。LED専用のランプシェードキットです。厚紙を切り抜
 いて組み立てるだけで魅惑的な光を照らし出す灯りが作れます。
 厚紙製ですので、切り抜きが容易にできます。着色も可能で
 すが、水分を含むと沿ってしまいますので切り抜く前に着色し、反
 りを直してから切り抜いてください。
 ◎LED専用です。白熱灯等を使用するとシェードが焦げたりす
 る可能性があります。ご注意ください。

本文掲載ページ P.246



他にもいろいろ! LEDで楽しむ灯り工作



BSS LED TUBE

05-6689 6色セット.....2,750円(2,500円)

セット内容: LEDチューブ 白、青、緑、黄、赤、紫 各1本、コントローラー2個、
 コントローラー: 約30×90×20mm、コード約500mm長、LEDチューブ: 径3.3mm×1,170mm(発光部分1,050mm)
 細いチューブ型のLEDライトです。チューブの中にワイヤーが入っているため、折り曲げたりすることができます。コント
 ローラーには3本のLEDチューブをつけることができます。コントローラーにはポケットなどに差し込めるクリップがついていま
 すので、体に巻き付けて写真を撮ることもできます。
 ※コントローラーの電池は別売りです(コントローラー1台につき単三電池2本使用)。
 ※LEDチューブのコネクター接続部分を引っ張ったり無理に曲げたりすると、チューブ内でLEDの線が外れたり折れたりして
 壊れてしまうので注意してください。

本文掲載ページ P.45

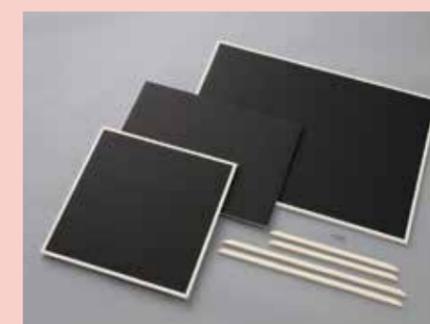


プラスチック段ボール 正方形

05-1579 ナチュラル 50cm角.....561円(510円)

サイズ: 500×500×厚さ4mm ポリプロピレン製
 プラスチック段ボールのナチュラルを500mm角にカットしました。カラーセロハンテープで
 貼って光の透過を生かした作品を作ることができます。

本文掲載ページ P.305



アートパネル 片面黒 両面ケント紙

03-5341 ジャケット判 300×300mm.....880円(800円)

両面ケント紙貼発泡ポリスチレン製、吊り具付PPフレーム: 厚さ7mm 縁幅: 5mm・10mm
 (表裏両用)
 発泡ポリスチレンの両面にケント紙を貼付した5mm厚のパネルです。自由に取りはずして
 PP製のフレームは細線と幅広線との両面が使えますので、作品によって使い分けが
 完成後は即、額装・展示できます。
 ◎受注生産品のため、納期がかかる場合がございます。

本文掲載ページ P.217



New
ホログラム/ブラックペーパー 10枚組

05-04221,320円(1,200円)

サイズ: A4 210×297mm
 片面ホログラム、片面黒い画用紙になっているクラフト用紙です。カッターで切り抜いてホログラ
 ム側を内側にして円筒型にすると、ホログラムが光を乱反射して美しいランプシェードを作ること
 ができます。黒い画用紙は少しツヤ感があり、普通の画用紙よりやや硬めです。



本文掲載ページ P.296



New
LEDランタンBOX

05-6452330円(300円)

セット内容: 型抜き済みボックス台紙、ボックス底板、トレーシングペーパー4枚
 完成サイズ: 約85×85×高さ145mm(持ち手まで約188mm)
 組み立て式の持ち手付きボックスです。箱側面を切り抜き、トレーシングペーパーを貼ることで
 ランプシェードが作れます。箱は白ボール紙で丈夫なので、吊り下げて展示することもできます。
 箱にはマーカーやアクリルガッシュなどで着色できますが、水分が多いとはじきます。絵の具を
 使う場合は、濃く溶いた絵の具で着色するようにしてください。



本文掲載ページ P.246

日文 2・3下 P40~41 掲載 「魅力を伝えるパッケージ」

日文 2・3下 P44~45 掲載 「デザインで地域を豊かに」

開隆 2・3 P60~63 掲載 「世界観や魅力を伝える」

光村 2・3 P88~89 掲載 「地域の魅力を表すパッケージ」

商品のコンセプトやポイントを分かりやすく楽しく伝えてみよう！

BSSだけ

BSS 飲料パックデザイン 20枚セット
03-5221 **1,980円(1,800円)**
 飲料パック原紙(500mL/パック展開) 20枚、下描き用紙/ワークシート案 A4表裏1枚
 ※組み立てると、500mL/パック原寸になります。
 ※使用可能な描画材: アクリルガッシュ、ポスターカラー、水性ペン、油性ペン、アルコール系マーカー
 ※表面にコート加工が施されているため、水彩絵の具や色鉛筆は乗りづらくております

セット
 授業に役立つ
 ワークシート付き!

A4モノクロ画面印刷セットにつき1枚付属、人数分コピーしてご使用ください。

本文掲載ページ **P.234**

ブック型ギフトボックス
03-5136 **286円(260円)**
 組立後サイズ: 幅120×奥行50×高さ178mm
 組み立てると本の形になるギフトボックスです。立たせると本のようなデザインに、寝かせると上らふたが開くボックスになるので、二通りのデザインが可能です。色鉛筆、マーカー、絵の具、さまざまな描画材が使用できます。

本文掲載ページ **P.234**

New パーティバッグ白無地
03-5139 **330円(300円)**
 完成サイズ: 幅170×奥行75×高さ122mm、持ち手約220mm
 紙製なので様々な描画材で描くことができ、幼稚園・保育園・小学校・中学校・絵画教室・介護レクリエーションなど様々な現場におすすです。図工や美術の授業では工作素材やパッケージデザインの授業として、ワークショップやレクリエーションでは色を塗ったりデコレーションしたりしてハンドバッグに仕立てるなど、様々な製作が楽しめます。

本文掲載ページ **P.234**

BSS 飲料パックデザイン 20枚セット
03-5221 **1,980円(1,800円)**
 飲料パック原紙(500mL/パック展開) 20枚、下描き用紙/ワークシート案 A4表裏1枚
 ※組み立てると、500mL/パック原寸になります。
 ※使用可能な描画材: アクリルガッシュ、ポスターカラー、水性ペン、油性ペン、アルコール系マーカー
 ※表面にコート加工が施されているため、水彩絵の具や色鉛筆は乗りづらくております

セット
 授業に役立つ
 ワークシート付き!

A4モノクロ画面印刷セットにつき1枚付属、人数分コピーしてご使用ください。

本文掲載ページ **P.234**

ブック型ギフトボックス
03-5136 **286円(260円)**
 組立後サイズ: 幅120×奥行50×高さ178mm
 組み立てると本の形になるギフトボックスです。立たせると本のようなデザインに、寝かせると上らふたが開くボックスになるので、二通りのデザインが可能です。色鉛筆、マーカー、絵の具、さまざまな描画材が使用できます。

本文掲載ページ **P.234**

バッグ型ギフトボックス
03-5134 **264円(240円)**
 組立後サイズ: 幅130×奥行60×高さ230mm(ハンドル含む)
 手揚げがついたギフトボックスです。お土産のパッケージデザインにぴったりのギフトボックスです。さまざまな描画材が使用できますが、少しツヤがあるため、水分を多く含んだ絵の具は少しはじきます。また、ハンコ用のインクは乾くのに時間がかかるためご注意ください。

本文掲載ページ **P.234**

New パーティバッグ白無地
03-5139 **330円(300円)**
 完成サイズ: 幅170×奥行75×高さ122mm、持ち手約220mm
 紙製なので様々な描画材で描くことができ、幼稚園・保育園・小学校・中学校・絵画教室・介護レクリエーションなど様々な現場におすすです。図工や美術の授業では工作素材やパッケージデザインの授業として、ワークショップやレクリエーションでは色を塗ったりデコレーションしたりしてハンドバッグに仕立てるなど、様々な製作が楽しめます。

本文掲載ページ **P.234**

New ミニチュア袋(米袋) 5合用
03-5118 **220円(200円)**
 使用時サイズ: 幅約115×奥行約60×高さ約180mm(紐で結んだ状態)
 材質: クラフト紙(内側にポリ袋貼り付け加工)
 ギフトなどで使われている米袋です。パッケージデザインにぴったりの5合用サイズで、袋に直接描画しても紙やシール台紙にデザインして貼り付けてもOK。中に新聞紙などを詰めて展示する場合、軽さでうまく自立しないときは**15-3102 アート作品スタンド**などを袋を立てかけて展示してください。

本文掲載ページ **P.234**

開隆 2・3 P76~79 掲載 「生活を楽しく 心地よく」

自由に絵を描いて、空間を彩ろう。貼って剥がせる壁紙だから、期間限定の装飾もOK!

BSSだけ

New 貼ってはがせるウォールステッカー
05-0322 B3判 **390円(355円)**
 サイズ: 364×515mm
 鉛筆、色鉛筆、クレヨン、油性ペン、アクリル絵の具で絵が描ける弱粘性のシールです。絵を描いてから切り抜いて壁に貼ることができます。※油性ペン・アクリル絵の具以外の描画材で描いた場合、貼る時に手指でごすって壁を汚す可能性があります。注意してください。※水分量が多いと弾きます。アクリル絵の具は濃く溶いて使用してください。

本文掲載ページ **P.44・256**

New 貼ってはがせるウォールステッカー
05-0322 B3判 **390円(355円)**
 サイズ: 364×515mm
 鉛筆、色鉛筆、クレヨン、油性ペン、アクリル絵の具で絵が描ける弱粘性のシールです。絵を描いてから切り抜いて壁に貼ることができます。※油性ペン・アクリル絵の具以外の描画材で描いた場合、貼る時に手指でごすって壁を汚す可能性があります。注意してください。※水分量が多いと弾きます。アクリル絵の具は濃く溶いて使用してください。

本文掲載ページ **P.44・256**

ステンドカラーシート平判
15-3160 12色セット **3,300円(3,000円)**
 サイズ: 250×300×厚さ0.2mm、材質: ポリ塩化ビニル(非フタル酸系可塑剤使用)
 接着剤不要。簡単に貼ってはがせるシートで、重ね貼りも自由自在です。鮮やかな色で窓の装飾にピッタリです。季節や行事に合わせてステンドグラスが楽しめます。光を透過する特性を生かして幅広い制作物にご利用いただけます。表面がつるつるしたものであれば貼付が可能です。はさみやカッターで好きな形に切り、剥離紙をはがして貼り付けます。※ガラス面などに貼る場合は、ホコリや汚れをふき取ってから貼ってください。※長期間の貼り付け後は、若干跡が残る場合があります。※写真の色より、ガラスに貼り付けた場合は若干暗くなります。※単色もあります。ご相談ください。

本文掲載ページ **P.256**

カラードタック
05-0097 大判6色組 **770円(700円)**
 特殊加工カラー塩ビシート: サイズ125×200mm
 色名: あか、オレンジ、きいろ、グリーン、スカイ、くろ各1枚
 特殊加工をしたカラー塩ビシートは、光を透過する色の造形表現材料です。ガラス、ミラーコート紙、プラスチック、タイル、金属板等の鏡面状のものに糊なしで接着できます。窓ガラスを使ったステンドグラス、プラスチック板のモビール、透明なコップや瓶の飾りなど、いろいろ広く利用できる表現材料です。

本文掲載ページ **P.262**

開隆 2・3 P38~41 掲載 「物語だから動かししたい」

光村 2・3 P52~53 掲載 「心を動かすアニメーション」

アニメーションの原点である「パラパラまんが」に挑戦してみよう。

BSS パラパラ漫画 50枚
03-5294 **396円(360円)**
 サイズ: 105×65mm、50枚(表裏使用時100ページ)、上質紙(135kg)、裏表紙にボール紙を使用

斜めカットでめくりやすい!

描き進めていくうちに、絵がだんだんずれていくのが気になるなあ...

本文掲載ページ **P.205・227**

制作手順

1. パラパラまんがの一番上の紙(95×65mm)にあわせてカットしたグレーのグラフトペーパーを、光沢のない方を下にしてぴったり重ねます。鉛筆で自由に描きます。※紙の左側に描きすぎると、めくったときに見えにくいことがあるので、中心〜右側の間に描くのがおすすめです。
2. 2枚目以降、グラフトペーパーを左端にあわせず、描いた線をなぞると1枚目と同じ模様を書きます。これを目安にして描き続けます。
3. 同じ線をなぞり続けると、約10枚程度で色がつかなくなるので、きれいな部分を使うか、新しいペーパーを使いましょう。その場合、絵が描いてあるページにのせて、写してから再スタートしましょう。

チャコ グラフトペーパー
19-8050 3枚組 **385円(350円)**
 サイズ: 300×220mm
 グレー2枚・ホワイト1枚入り



切子デザインのセット

New
シンプルセット 100×100mmサイズ
08-9053 シンプルセットA 青小…720円(655円)
08-9054 シンプルセットB 赤小…720円(655円)

セット内容

切子デザインシート
 青小 もしくは 赤小

図案付ワークシート (両面印刷A4) + 卓上透明展示ケース 10×10用 + 彫刻刀 三角刀 4mm

シンプルセット 100×100mmサイズ
08-9039 シンプルセットA 青小…979円(890円)
08-9040 シンプルセットB 赤小…979円(890円)

セット内容

切子デザインシート
 青小 もしくは 赤小

図案付ワークシート (両面印刷A4) + **08-8962** マルチ額WS 10×10用 (単品の場合 税込407円(本体370円)) + 彫刻刀 三角刀 4mm

シンプルセット 150×200mmサイズ
08-9051 シンプルセットE 青大…1,430円(1,300円)
08-9052 シンプルセットF 赤大…1,430円(1,300円)

セット内容

切子デザインシート
 青大 もしくは 赤大

図案付ワークシート (両面印刷A4) + **08-6966** BSSアート作品フレーム (単品の場合 税込693円(本体630円)) + 彫刻刀 三角刀 4mm

和菓子づくりのセット

和菓子づくりシンプルセット
06-0263 シンプルセットA…660円(600円)
 セット内容

かた丸L 和菓子ケース 1個用×4 粘土彫塑べら 4本組 ワークシート (かた丸の台紙裏面)

和菓子づくりシンプルセット
06-0264 シンプルセットB…528円(480円)
 セット内容

かた丸 和菓子ケース 1個用×2 粘土彫塑べら 4本組 ワークシート (かた丸の台紙裏面)

集光スクラッチのセット

集光スクラッチシンプルセット
05-6693 ……1,089円(990円)
 セット内容

集光スクラッチキット + デコデコLEDライト (電池別売り) + 下絵用台紙 (集光スクラッチキット台紙) + ニードル(角針)

ペーパークラフト面芯のセット

シンプルセットA
06-0275 ……492円(448円)
 ペーパークラフト面芯+3Dクレイ

セット内容
 ペーパークラフト面芯 組立式 + 石粉粘土 3Dクレイ

シンプルセットB
06-0276 ……470円(428円)
 ペーパークラフト面芯+BeクレイM

セット内容
 ペーパークラフト面芯 組立式 + Beクレイ Mサイズ

シンプルセットC
06-0277 ……338円(308円)
 ペーパークラフト面芯+BeクレイS

セット内容
 ペーパークラフト面芯 組立式 + Beクレイ Sサイズ

図工ドリルとは

形と色で子どもの多様な見方や考え方を引き出すというコンセプトのもと、「紙」という素材の中で、子どもたちに味わわせたい図画工作科の要素をふんだんに取り入れた題材集です。



図工ドリル 上

05-7795 320円(291円)

ISBN:978-4-938242-30-5 C6671 ¥278E

図工ドリル 下

05-7796 320円(291円)

ISBN:978-4-938242-31-2 C6671 ¥278E

株式会社 美術出版エデュケーショナル
 著者:西村徳行(東京学芸大学)、笠雷太(筑波大学附属小学校)
 対象:小学校中学年~
 内容:A4判 ミシン目付 全16P
 収録題材数:上巻8題材(元祖 図工ドリルから7題材・新規1題材)、
 下巻8題材(元祖 図工ドリルから5題材[一部リニューアル]・新規2題材)
 ※上・下分冊に収録されている新規題材のティーチャーズガイド(簡易版)
 はwebにて公開中。



詳しくはこちらから➡

バラエティに富んだ題材がたくさん入った全64Pの図工ドリルも大好評!



本体



ティーチャーズガイド

図工ドリル

05-7790 本体.....748円(680円)

ISBN:978-4-938242-13-8 C6671 ¥680E

株式会社 美術出版エデュケーショナル
 著者:西村徳行(東京学芸大学)、笠雷太(筑波大学附属小学校)
 対象:小学校高学年
 内容:A4判 リング綴じノート
 全64P(30種類の題材と特別付録)
 ●上質紙(厚)、フルカラー印刷
 ●A4サイズシール2枚付
 ●使用する道具



美術出版レシビ 検索

05-7792 ティーチャーズガイド.....2,200円(2,000円)

A4判、全40P、フルカラー印刷
 ※上・下分冊に収録されている新規題材は未掲載となります。
 ◎在庫限りで販売中止となります。

本文掲載ページ P.275

みるみる美術ドリルとは

「みたり」「つったり」、より掘り下げて「考えたり」。「身につけたい3つの要素」を相互に発揮し、学びを深めていくことができる中学校美術。「みるみる美術ドリル」では、これら3要素に注目。「みる!」「つくる!」「考える!」を循環的に学ぶことができ、美術の時間をサポートします!



収録ドリル

- あみあみジャパン
- 絵の前のふたり
- 「絵の音」鑑賞会
- ビジュアルマガジン編集部
- 色相環 12チュービー
- 紙山水
- なんでやねん鑑賞おじさん

みるみる美術ドリル

03-5439 本体.....407円(370円)

ISBN:978-4-938242-32-9 C6671 ¥371E

株式会社 美術出版エデュケーショナル
 著者:西村徳行(東京学芸大学)、笠雷太(筑波大学附属小学校)
 対象:中学校
 内容:A4判 ミシン目付 全16P
 収録題材:7題材
 ※ティーチャーズガイド(簡易版)はwebにて公開中。

本文掲載ページ P.755

新しいあたまの使い方 think

DEDEkit デデキット

考え方のワークショップ

企画・監修・
 アートディレクション
佐藤雅彦
 東京藝術大学大学院 教授
 +
木村稔
 東京藝術大学大学院 助教

「デデキット 考え方のワークショップ」とは、これから想定される人生の課題に対して、前向きに主体的に捉え、自らの手と頭を使って解くための練習問題です。「一刀切り問題」「レイヤーの彫刻」「3×3×3 立体パズル」の3つのラインナップがあります。

『デデキット 考え方のワークショップ』は美術をはじめ、様々な授業に対応できる新しい教材です。新学習指導要領の評価の3観点に着目しています。

新学習指導要領 評価の3観点に着目!

- ①知識・技能(何を知っているか、何ができるか)
- ②思考・判断・表現(知っていること、できることをどう使うか)
- ③主体的に学習に取り組む態度(学びに向かう力、集中して熱中する力)

01 一刀切り問題

光村 2・3 P20~21 掲載 「あれ? どうなっているの?」

一刀切りとは!?

一刀切りとは、図形が描かれた紙をなんとかうまく折り込み、はさみをたった一回使うだけで、あんな図形もこんな図形も見事に切り出すことができる方法です。あなたが未だ体験したことのない頭の使い方とそれに伴う快感、喜びを発見できる教材です。



一刀切り問題

77-9001 生徒用.....440円(400円)

問題集(A5サイズ)1冊/挑戦シート8種(各2枚)/考察シート5種(各1枚)/方眼シート4枚/感想シート1枚

77-8001 教師用.....935円(850円)

問題集(A5サイズ)1冊/考え方の素(A5サイズ)1冊/活動の手引き(A5サイズ)1冊/挑戦シート8種(各2枚)/考察シート5種(各1枚)/方眼シート4枚/感想シート1枚

◎上記いずれも、教育機関販売専用用品です。一般向け仕様もございますので、詳しくはお問い合わせください。

本文掲載ページ P.756

02 レイヤーの彫刻

レイヤーの彫刻とは!?

レイヤー[layer]とは、「層」のことです。何枚もの平面プレートに図や絵を描き、それらを層として配置すると、鑑賞者の頭の中で、図や絵が立体的に立ち上がって見えてしまう。そんな、人間の認知能力に基づいた新しい考え方の教材です。



レイヤーの彫刻

77-9002 生徒用.....990円(900円)

説明書1冊/展示用台紙1枚/プレート10枚/柱4本/練習シート10枚/感想シート1枚

77-8002 教師用.....1,155円(1,050円)

説明書1冊/解説書「そう見える原理」1冊/参考トレース用等高線図1枚/展示用台紙1枚/プレート10枚/柱4本/練習シート10枚/感想シート1枚

◎上記いずれも、教育機関販売専用用品です。一般向け仕様もございますので、詳しくはお問い合わせください。

本文掲載ページ P.756

03 3×3×3 立体パズル

3×3×3 立体パズルとは!?

27個のキューブでできた立方体を4分割して自分のパズルを作ることができます。相手に解かれない問題をどうやればつくれることができるか、悩み考えることを楽しむ教材です。



3×3×3 立体パズル

77-9003 生徒用.....1,210円(1,100円)

説明書1冊/木製キューブ60個(2セット分+予備)/両面シール2シート/平面パズル4×4(白)1枚/平面パズル4×4(グレー)1枚/平面パズル4×4用台紙1枚/感想シート1枚/3×3×3立方体プレゼント用帯2本

77-8003 教師用.....1,320円(1,200円)

説明書1冊/「この問題から学べること」1冊/木製キューブ60個(2セット分+予備)/両面シール2シート/平面パズル4×4(白)1枚/平面パズル4×4(グレー)1枚/平面パズル4×4用台紙1枚/感想シート1枚/3×3×3立方体プレゼント用帯2本

◎上記いずれも、教育機関販売専用用品です。一般向け仕様もございますので、詳しくはお問い合わせください。

本文掲載ページ P.756

BSSの備品

画四
25段

棚網取外し式
半完成品

BSSだけ

画四
40段

棚網取外し式
半完成品

BSSだけ

アルミ製絵画作品乾燥棚 半完成品
01-6541 QB-25型……………**77,000円(70,000円)**

高さ910×幅690×奥行405mm本体:アルミ製、棚網:25段スチール製(ビニールコーティング)、棚網1段の有効間隔:25mm、乾燥できる枚数:画用紙四つ切(B3判)25枚、画用紙八つ切(B4判)50枚、キャスター付(2個にストッパー付)、質量:約19kg

01-6542 QB-40型……………**93,500円(85,000円)**

高さ1,360×幅690×奥行405mm、本体:アルミ製、棚網:40段スチール製(ビニールコーティング)、棚網1段の有効間隔:25mm、乾燥できる枚数:画用紙四つ切(B3判)40枚、画用紙八つ切(B4判)80枚、キャスター付(2個にストッパー付)、質量:約27kg

上記いずれも、MDF板:639×349×厚さ4mm2枚(天面・底面ホコリ防止用)付アルミの角パイプ(25mm角・アルマイト処理済)を水平・垂直に接続して棚の立体構造を組み上げた新しいタイプの乾燥棚です。網棚は、角パイプに組み込まれたステンレス製の棚柱、棚受け金具により、最小25mmピッチで間隔を自由に調整することができます。
◎ご希望段数に応じた別注オーダーも承ります。詳しくは、営業部までお問合せ下さい。
◎運送中の破損回避のため、出荷は、棚網を取り外した状態での発送となります。棚網の取り付けにつきましては、お客様で背面中央にネジ止めされている補強フラットバーを取り外していただき、網棚を差し込んでいただけますようお願い致します。

本文掲載ページ **P.80**

BSSだけ

画四
50段

棚網取外し式
未組立

BSSだけ

BSS絵画作品乾燥棚 neo
01-6550……………**96,800円(88,000円)**

高さ1,775×幅700×奥行470mm 未組立
本体:スチール製メラミン焼付塗装 左右両側に棚番号表示
棚網:50段スチール製クロームメッキ加工
棚網1段の有効間隔:27mm
乾燥できる枚数:画用紙四つ切 50枚 画用紙八つ切り 100枚
キャスター付(2個にストッパー付)
質量:27kg
防塵用の天板、防汚用の底板も付いた乾燥棚です。枠には番号が1~10、11~20、と10ごとに印刷されたマグネットが付属していますので、使用する人数によって番号を外して使い分けすることができます。

本文掲載ページ **P.80**

BSSだけ

おすすめ

BSS糸のこ台neo
08-2201……………**24,200円(22,000円)**

本体サイズ:高さ600×幅400×奥行600mm
質量:5.6kg
天板・底板:厚さ15mm MDFボード(表面メラミン加工)、材質:本体スチール ホワイト塗装キャスター4個(ストッパー2個)、アジャスター付足4個、耐荷重:40kg
軽量タイプの糸鋸台です。天板がメラミン加工のMDFボードで木粉の拭き掃除が楽にできる糸鋸台です。糸鋸の固定はもちろん可能です。底板も付いていますので、木材や道具などの一時置き場として利用でき便利です。

本文掲載ページ **P.675**

BSSだけ

BSSボード画板 neo
01-0222 大 575×440×4.75mm……………**1,155円(1,050円)**

01-0223 小 430×340×4.75mm……………**935円(850円)**

MDF製、吊りひも(110cm・ポリエステル製)付きクリップで簡単に作品を固定することができます。大タイプは画用紙四つ切サイズまで、小タイプは画用紙八つ切サイズの作品まで対応しております。丈夫なMDF製、シンプルな廉価版の画板です。吊りひもの先端にはストッパーが付いているので、固結びする必要がありません。吊りひも(110cm)が短いと感じる際は別途、直径5mm以内のひもをご用意ください。

本文掲載ページ **P.76**

BSSの感染症対策

BSSだけ

BSSエタノール 1L
20-0860……………**1,815円(1,650円)**

エタノール濃度76.9%~81%のアルコール消毒液です。机や道具などの消毒に最適です。スプレーボトルに入れ替える際は、ポリエチレン製またはポリプロピレン製のアルコール対応のボトルをお使いください。
※容器に貼ってあるシールをよく読んで使用してください。

本文掲載ページ **P.364**

BSSだけ

BSSエタノール専用ノズル
20-0861……………**605円(550円)**

BSSエタノール専用ノズルです。他のボトルには使えませんのでご注意ください。

本文掲載ページ **P.364**

令和2年度から順次実施される新学習指導要領では「主体的・対話的で深い学び」による授業改善が求められており、学校教材がますます必要とされます。計画的に学校教材の整備を進めましょう。

教材整備計画をどんどん活用しよう。

◎令和2年度から令和11年度まで学校教材の整備のために単年度800億円、10力年で8,000億円の地方財政措置が講じられることとなっています。(見込み)

1. 趣旨
令和元年度改定の学習指導要領に対応し、子どもたちの確かな学力の育成を図るために、学校教材の安定的かつ計画的な整備を促進します。

3. 積算内容
1) 新学習指導要領(H29改訂)関連
教材整備指針(令和元年8月改訂)の例示教材等の整備に必要な経費
例えば絵画作品乾燥棚や、プログラミング教材、発表板など
2) 技術革新等関連
特別支援向けの視線/音声入力装置や、3Dプリンターなど
3) 学校における働き方改革関連
拡大プリンターや複合機など

2. 計画の内容
●教材整備指針に基づく例示教材等の整備に必要な経費を積算。
●計画期間は、新学習指導要領の実施にあわせ、令和2年度から令和11年度までの10年間とする。

4. 年次計画額
単年度措置額(普通交付税)約800億円 10力年総額 約8,000億円(見込み)

小学校 約500億円 **中学校** 約260億円
特別支援学校 約40億円

学校教材の整備の進め方について

◆教材整備計画における学校教育教材の整備に必要な経費は、地方交付税等による財政措置の対象とされており、学校教材の整備について、それぞれの地域で議論し、予算措置することが重要です。総合教育会議において、首長と教育委員会が協議・調整し、教材整備計画を大綱に位置付けることも有効であると考えられます。



POINT

- 首長と教育委員会が協議・調整することにより、両者が教育政策の方向性を共有し、一致して執行にあたる事が可能に
- 複数年度に渡る教材の整備計画を策定し、教材整備計画を大綱に位置づける

財政措置額

(精算基礎)	
(全国ベース)	小学校(18学級規模)……………2,878千円
令和元年度措置額	中学校(15学級規模)……………2,908千円
約800億円	特別支援学校(350学級規模)……………84,804千円

文部科学省からの資料も活用
●地方交付税の財源措置等の通知
●教材整備指針

地方財政措置における教材費措置額の試算(小・中学校費<モデル例>)

仮に、域内に小学校10校(150学級)、中学校6校(80学級)ある場合 ※JEMAパンフレットより抜粋

小学校費	「教材整備指針」に基づく教材等の標準施設規模1校当たりの整備額(令和元年度ベース) 2,878千円	÷	標準施設規模の学校の学級数(児童数:690人) 18学級	×150学級(10校)	→ 23,983千円
中学校費	「教材整備指針」に基づく教材等の標準施設規模1校当たりの整備額(令和元年度ベース) 2,908千円	÷	標準施設規模の学校の学級数(児童数:600人) 15学級	×80学級(6校)	→ 15,509千円
∴ 小学校 + 中学校 = 39,492千円					

○地方交付税の算定に用いる「学級数」は、義務標準法に規定する学級編成の標準により算定した学級数である。○なお、実際の標準財政需要額算定にあたっては、寒冷補正(暖房費や除雪費等の増加需要)など、測定単位の数値を割増するための補正がある。

教材整備の参考に…

JEMAは、教材整備に関する様々な情報・データを提供しています。

教材データベース <http://kyouzai.jema.or.jp/>

教材検索WEBサイト。学校が求める、あらゆる教材情報にお応えします。

JEMAは、安全な教材の整備を推進しています。
●子どもたちを健康被害から守ろう!!
JEMA教材教具安全基準適合認定事業。

JEMA 安全 安全基準適合品
JEMA 安全 安全基準適合品

教材整備指針

平成23年度
文部科学省発表

義務教育諸学校における新たな教材整備計画 (2020年~2029年度)



令和2年度から10か年の新しい教材整備計画がはじまっています！

趣旨 新学習指導要領(平成29年度改訂)等に対応し、子どもたちの確かな学力の育成を図るため、学校教材の安定的かつ計画的な整備を促進する。

年次計画額 単年度措置額(普通交付税)約800億円(10か年総額 約8,000億円(見込))
小学校 約500億円 **中学校** 約260億円 **特別支援学校** 約40億円

■文部科学省「教材整備指針(教材整備にあたっての留意点)」より

1. 各学校及び教育委員会においては、下表の目安を参考にして、各教材の必要数量(整備目標)を定めるなどして計画的な整備を図ることが望まれる。
2. 各教育委員会においては、学校からの意見を聴取しつつ、複数年度に渡る教材整備計画を策定することが望まれる。

教材整備指針(抜粋)の見方

- ◆見出しの目安番号部にある「小」は小学校、「中」は中学校、「特」は特別支援学校を指しています。
- ◆「新規見直し」欄には、「教材機能別分類表」に例示した教材との比較において、新規に例示した教材に「○」印を、例示内容を一部見直した教材には「△」印を付けています。
- ◆スペースの都合上、小学校、中学校、特別支援学校の指針をまとめて掲載しています。該当のない例示品目には目安番号欄に「—」が入っています。また、「新規見直し」欄の記号前に付いた「美」は「美術(中学校)」、「図」は「図画工作(小学校)」において新規例示・新規見直しがあったことを示しています。

教材整備の目安番号・目安数

単位	小学校・中学校				特別支援学校	
	目安番号	目安数	目安番号	目安数	目安番号	目安数
I. 学校	①	1校あたり1程度	1)	1校あたり1程度		
II. 学年	②	1学年あたり1程度	2)	1学年あたり1程度		
III. 学級	③	1学級あたり1程度	3)	1学級あたり1程度		
	④	8人あたり1程度	4)	3人あたり1程度		
IV. グループ (1学級分)	⑤	4人あたり1程度	5)	2人あたり1程度		
	⑥	2人あたり1程度	6)	1人あたり1程度		
	⑦	1人あたり1程度				
V. その他	⑧	とりあげる指導内容等によって整備数が異なるもの	7)	とりあげる指導内容等によって整備数が異なるもの		

教材整備指針(抜粋)

例示品目	細分	目安番号			新規見直し	掲載頁
		小	中	特		
図画工作・美術						
発表・表示用教材						
数理解説(表紙指導用、鑑賞指導用、知的財産権・肖像権指導用など)		⑧	⑥	7)	美△	774~769
鑑賞資料(児童作品集、DVD・VHS、日本・諸外国の美術作品集など)	作品集	⑧	⑥	7)	△	764
	DVD・VHS					765~769
	電子スライド					—
	カード教材					—
	石膏像					59~64
模型(日本・諸外国の文化遺産など)	複製名画	—	⑧	—	○	759~763
	複製彫像					—
色立体模型		①	①	1)		222
配色パネル		①	①	1)		222
色彩図表		①	①	1)		222
展示用額		⑦	⑦	6)		47~52
展示板	展示板・発表板	④	④	4)		34~43
	展示ケース					46
教師用木工用具(小刀、のこぎり、糸のこぎり、金づち、彫刻刀セット、定規など)	教師用木工用具セット	⑧	⑧	7)		640~641
	彫刻用彫刻刀セット					370~371
道具・実習用具教材						
画板		⑦	⑦	6)		76
画架		⑦	⑦	6)		70~74
エアブラシセット	エアブラシ	①	①	1)		191~192
	エアコンプレッサー					191~193
ローラーペイント用具	スポンジローラー用具	⑦	⑦	6)	美○	196~198
	版画ローラー用具					382
スパッタリング用具		⑦	⑦	6)	図○	195
版画作業板		⑦	⑦	6)		372
版画プレス機		①	①	1)		391
彫刻刀		⑦	⑦	6)		369~371
木彫用具(のみ、木づちなど)	のみ	⑦	⑦	6)		649~650
	木づち					660
卓上回転彫塑台		⑤	⑤	4)		451
粘土板		⑦	⑦	6)		451
粘土彫塑べら		⑦	⑦	6)		448~449
粘土練り機	粘土練り機	①	①	1)		483~484
	たたら成形機					482
焼窯		①	①	1)		484~478-521
粘土ろくろ		⑦	⑦	6)		479~481
絵付け・絵がけ用具		④	④	4)		514~519
製図器		—	⑦	6)		188
工作ばさみ		⑦	—	⑥		339~341-343
カッティングセット(カッティングマット、カッター、定規など)	カッティングセット	⑦	⑦	6)		345~348
	定規					185~187
押切器	板金押切器	①	①	1)		743~744
	板金押切器					595
加工用具(小刀、のこぎり、糸のこぎり、金づち、ペンチなど)	小刀	⑦	⑦	6)		648
	のこぎり					643~647
	糸のこぎり					—
	金づち					660

例示品目	細分	目安番号			新規見直し	掲載頁
		小	中	特		
加工用具(小刀、のこぎり、糸のこぎり、金づち、ペンチなど)	ペンチ・ラジオペンチ・ニッパー					586~587
	木工一式					640~643
	木工やすり					652~654
	金工具一式					585~586
	彫金工具一式					592~593
	糸のこぎり	⑦	⑦	6)		588
	金切はさみ					589
	金やすり					590
	金床					593
	手織り機					544~545
	革工芸用具					537~542
小型加工機械(ベルトサンダー、糸のこぎ機、電気はんだごて、ホットメルトセット、電動ドリル、アクリル曲げ用ヒーターなど)	ベルトサンダー					696~698
	糸のこぎ機					669~674
	電気はんだごて					596
	ホットメルトセット					353~354
	電動ドリル					683~684
	アクリル曲げヒーター					323
	電気スチローヒートカッター					320~321
	バンドソー					677
	丸のこ					681~682
	サンダー					695~698
	ルーター	④	④	4)	△	699-692~694
	電動木彫機					690~691
	旋盤					688
	ボール盤					685~686
	電動かんな					698
	電動工具セット					703~705
	刃物研磨機					700~702
	セリア・ガラス工芸用					558~560
	サンドブラスト機					551
	電気オーブン・電熱器					581~746
固定具(万力など)	木工万力	⑤	⑤	4)		662~664
	金工万力					595
染色用具(はけ、染色容器、ろう筆、ろう容器など)		⑦	⑦	6)	美○	527
ドライヤー		⑤	⑤	4)	美○	362
整理用教材(整理戸棚、材料収納棚・箱、掃除機(集塵機)など)	整理棚・整理箱					707~725
	画架整理台					73
	絵画作品乾燥機					77~82
	粘土作品乾燥機	⑧	⑧	7)		484~487
	粘土貯蔵容器					488
	塗装用毛塗りハンガー					638
	薬品保管庫					713
	掃除機(集塵機)					736~738
学校全体で共有可能な教材						
発表・表示用教材						
実物投影機		③	③	3)	○	—
プロジェクター		③	③	3)	○	—
映写幕		②	②	2)		—
紙芝居舞台		②	②	2)		335

例示品目	細分	目安番号			新規見直し	掲載頁
		小	中	特		
行事告知板		②	②	2)		44
電子黒板(インタラクティブホワイトボード等含む)		③	③	3)	○	—
マイクロスコープ		⑧	⑧	7)	○	—
道具・実習用具教材						
裁断機		①	①	1)		743~744
製本機		①	①	1)		744
ラミネート作成機		①	①	1)		742
巻き尺		③	③	3)		661
情報記録用教材						
デジタルカメラ		③	③	3)		—
カラープリンター		①	①	1)		758
イメージスキャナー		①	①	1)		758
生活						
道具・実習用具教材						
鏡(見鏡、三面鏡)		①	—	1)		82~83
実験観察・体験用教材						
植物用具(じゃら、スコップなど)		⑧	—	7)		333
総合的な学習の時間						
道具・実習用具教材						
リサイクルはさみセット		①	①	1)		343~344
紙すきセット		④	④	4)		337~338
特別活動						
道具・実習用具教材						
スポットライト一式	スポットライト	①	①	1)		46
	ブラックライト					141
技術・家庭(技術)						
道具・実習用具教材						
保護メガネ		—	⑦	6)	○	362
小型加工機器(ベルトサンダー、卓上ボール盤、卓上旋盤、卓上磨のこぎ機、電動ドライバーなど)		—	⑧	7)	△	665~706
固定具(万力、大型クランプなど)		—	⑥	5)	△	595-662-664
測定具(ノギスなど)		—	⑤	4)	○	661
靴地間係用具(縫製用具、かん水用具、縫製機、縫製機など)		—	⑥	7)		333
技術・家庭(家庭)						
道具・実習用具教材						
噴霧器		⑤	⑤	4)		359
大鏡		⑤	⑤	4)		82
コンロ		⑥	⑥	5)		581
炊事用具セット		⑥	⑥	5)		745
鍋類(両手鍋、片手鍋、フライパンなど)		⑤	⑤	4)		—
上皿自動秤		⑤	⑤	4)		746
整理用教材(電気掃除機、清掃用具、まな板付洗濯機など)		⑧	⑧	7)		737~740

スーパーカルモ

手の中でうまれるカラーマジック

超軽量ねんど

スーパーカルモ作例
(段ボール、針金を使用)



ねんど 軽量

誰でも使いやすい軽量ねんど!

- ひび割れが少なく、手や机を汚さずに使えます。乾燥後はじょうぶで軽い作品に仕上がります。
- やわらかでコシが強く、乾燥中の変形(ダレ)が少ない。
- ペットボトルや缶、ビン、木などを芯に使えます。
- 残ったねんどを保存できる、チャック袋つき
- 開封後はよく練ると成分が均一になり、柔らかく使いやすくなります。



チャック付き保存袋付き!



80g

スーパーカルモ - S
06-9354230円(210円)

ねんどサイズ:約127×82×19mm
入数:40



120g

スーパーカルモ - M
06-9352330円(300円)

ねんどサイズ:約150×95×24mm
入数:40



スーパーカルモ作例
(お弁当箱を使用)

スーパーカルモ作例
(ペットボトルを使用)



180g

スーパーカルモ - L
06-9353430円(391円)

ねんどサイズ:約180×95×30mm
入数:40

Point1 ダレない!

Point2 超軽量!

Point3 ベタつかない!

適度に繊維質を含んでいるので、コシがあり、乾燥中に垂れにくく、保形性に優れています。



スーパーカルモのできること -



色をつける

絵具等を混ぜて、好きなカラー粘土がつくれます。

模様をつける

ふきんやタオルで叩いたり、束ねたつまようじで引っかけて模様をつけることができます。

芯につける

ペットボトルや空き缶、段ボールにもよくつきます。

超のび 軽量ねんど

スーパーカルのび

ねんど 軽量

さらにのびて、つくりやすい!

- 軽くて、やわらかく、よくのびる!
- ペットボトルや缶、ビン、木、ねんど同士のつきもよい。
- 水彩絵具を練り込んで、カラーねんどがつくれます。
- 残ったねんどを保存できる、チャック袋つき。



95g

スーパーカルのび M

06-9355280円(255円)

ねんどサイズ:約120×105×20mm
入数:30



115g

スーパーカルのび L

06-9356330円(300円)

ねんどサイズ:約140×105×20mm
入数:30



155g

スーパーカルのび LL

06-9357430円(391円)

ねんどサイズ:約190×105×20mm
入数:30



スーパーカルのび作例
(人のポーズ芯材を使用)



スーパーカルのび作例
(人のポーズ芯材を使用)

チャック付き保存袋付き!

リニューアルしてもっと使いやすくなりました!

POINT1 さらによくのびる!

こねればこねるほど伸びがアップ!
ユニークな作品も自由自在に制作できる!

POINT2 さらによくくっつく!

ペットボトル、スチロール、木材、プラスチックなどの芯材への付きがとってもよい!

POINT3 シワができにくい!

乾燥しにくく、柔らかいのでシワも取れやすい!
さらにカルのび同士なら接着面が狭くてもよくくっつく!

ジャンボ面芯

ふち付面芯

作品展でも迫力のあるお面ができる!

- 加工しやすい発泡スチロール製のお面芯材。
- ジャンボサイズで図工展などの展示にも最適です。

ジャンボ面芯

06-9057140円(128円)

材質:発泡スチロール
入数:40



子供でもハサミやカッターで簡単に加工できます。



ジュニア面芯

ふち付面芯

子供でもつくりやすいジャストサイズ

- 加工しやすい発泡スチロール製のお面芯材。

ジュニア面芯

06-9056110円(100円)

材質:発泡スチロール
入数:40



かんたんらくらく! 人のポーズ芯材

動きのある表現ができる!

- 組み立て済みなため、すぐに授業に使うことができます。
- 粘土がよくつくグリッド付きプラ芯材。
- やわらかアルミ線で、しっかりと形が決まります。
- ジャンプや泳いでいる表現もできます。
- 台座にしっかりと固定できる留め具付き。



人のポーズ芯材

06-9051430円(391円)

入数:1

人のポーズ芯材の特長

■ 自由なポーズが可能



やわらかアルミ線で、自由なポーズが
取れて、しっかりと形が決まります。

留め具付き

キリンの
芯形状



動物や泳ぐ姿など
いろいろなポーズを
つくることができます。

■ グリッド付き芯材



粘土がよくつく凸凹付き芯材。



1. セッティング
2. 形をつくろう
3. 色塗り仕上げ



人のポーズ芯材の
つくりかたを動画で解説!

副資材・セット商品

巻頭特集

35

巻頭特集

34

乾燥後は 柔らかいのに 紙ヤスリで削れる 軽いねんど

ハードカルモ

乾燥後は軽く、さらに削れる！
小さな作品から大きな作品まで自由につくれる！

- 完全乾燥後は、硬い仕上がり。
- 紙ヤスリで削って、なめらかに仕上げられる。
- ダレにくく、しっかりと作れる。
- 接着性がよく、芯材にもしっかりとつく。
- 絵具等を混ぜて着色ができる。
- 粘土の保存袋付き。

※スーパーカルモの約1.6倍の折り曲げ強度。



ハードカルモ 180g
06-9151440円(400円)

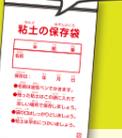
ねんどサイズ:約180×95×30mm
入数:30



Point!

パッケージに使用しているアルミ蒸着フィルムはバリア性が高いため粘土の保存期間が長くなります。

チャック付き保存袋が付いています。



ハードカルモの特徴

表面乾燥	半日~1日	完全乾燥	厚み1cm程度の場合 3日~4日
●軽く柔らかい。手につきにくく、ダレにくい白いねんどです。		●乾燥後は硬い仕上がりで紙ヤスリで表面仕上げができます。	
●絵具の混ぜ込みOK!		●荒削り #150~240/仕上げ #400~1000	

※作品の厚みにより乾燥時間は異なります。

たくさんぬれても

とけないくん®

さらにのびて、つくりやすい!

- 水にとけない^{※1}ので、できあがった作品を外で飾ったり使ったりすることができます。
 - 紙のように薄くのびて、丸めたり、折ったりすることができます。
 - 落としても壊れにくく、丈夫で安全な作品が作れます。
 - 絵具を混ぜて^{※2}カラーねんどを作ることができます。
- ※1 生活防水に相当。花ビンや水中オブジェなどには使えません。
※2 混ぜる量により、耐水性が落ちることがあります。



たくさんぬれてもとけないくん 100g
06-9155440円(400円)

ねんどサイズ:約140×90×20mm
入数:40

スライムの上に乗せても溶けずに固まる!



SUGOI!

水をテーマにした作品にも!



「とけないくん」の特長・使い方

とても軽く、反りにくく、雨につよい。

短期間の野外展示やアクセサリ制作にぴったり!

CAUTION

※本製品はねんどの性質状、ポリプロピレンやポリエチレン製の芯材には多少貼り付きにくいことがあります。

クレイド

CLAY-DO
芯のいかせる土ねんど

自然乾燥でテラコッタ調に仕上がる

- 自然乾燥で、まるで土器のような風合いに仕上がります。
- ねばりがあり、コシが強いので芯材を使わなくても作品が作りやすいです。
- 乾燥後もひび割れや破損がしにくい。
- 乾燥後は、絵具で着色することもできます。

クレイド ブラウン 700g
06-9021440円(400円)

ねんどサイズ:約150×90×28mm
入数:24

クレイド-L ブラウン 1kg
06-9022550円(500円)

ねんどサイズ:約180×105×30mm
入数:16

※予告なく製品の仕様が変更になる可能性があります。

使い方とポイント!

Point 天然の赤土を豊富に使用しているので本来の土ねんどの触感が味わえます。



セラミド

CERAMI-DO
低温でも高温でも焼成できる

野焼きに強い陶芸ねんど

- 急熱・急冷に強く、温度管理の難しい野焼きなどに最適。
- 総合学習や全校行事として、土器づくり・野焼き学習に使用されています。
- 焼成温度が幅広く、温度ごとに焼き上がりの色がレンガ色(900℃)からチョコレート色(1,100℃)まで自由に選択できます。
- かたまりや、肉厚の差が大きい作品でも割れにくい仕上がり。

縄文土器(野焼き作品)

セラミドを使って、縄文土器を再現。この作品は実際に野焼きにより焼成しています。



芯材を使用した作品例
角材や紙などを芯材にして制作し、作品を焼成すると芯材が焼けて灰になり、空洞の作品をつくることができます。

セラミド 700g
07-9000440円(400円)

ねんどサイズ:約150×90×28mm
入数:24

※予告なく製品の仕様が変更になる可能性があります。

やまぶき

天然の土ねんど
[黄土]

天然の蛙目ねんどを使った土ねんど

- きめが細かく、なめらかな感触。
- やわらかで、ねんど遊びに最適。

やまぶき(黄土) 1kg
06-9160360円(328円)

ねんどサイズ:約150×90×45mm
入数:16

Q. いろいろ「蛙目ねんど」とは?

A. 愛知県 瀬戸地方や、岐阜県 多治見地方などに分布する陶土の一種。花崗(かこう)岩が風化して生まれた粘土の中に石英粒が残っており、それが蛙の目に似ていることから蛙目(がいろめ)と呼ばれる。可塑性に優れた天然のねんど。

本木節

天然の土ねんど
ほんきぶし
[淡黒土]

天然の木節ねんどを使った土ねんど

- きめが細かく、なめらかな感触。
- やわらかで、ねんど遊びに最適。

本木節(淡黒土) 1kg
06-9150360円(328円)

ねんどサイズ:約150×90×45mm
入数:16

Q. 「木節ねんど」とは?

A. 長い年月をかけて、木曾川の川の流れて運ばれて作られた土の層から取ることができるねんど。有機物や鉄分などの成分を多く含み、粘性、可塑性に優れた天然のねんどです。



最後まで使い切れる！
かさばらず、廃棄がカンタン！
手が汚れにくい！

液状のねんどとは？

粘性がある液状のねんど。泥遊びのような「感触」を体感することができます。水を加えることで粘度の調整が簡単にできるので、材質ごとに表現の幅を持たせることができます。



ひび割れしにくい液状のねんど

- 一般的な液体ねんどより温度が高く、布や紙につけてもねんどが垂れたり、ひび割れがおきにくく調整してあります。
- ねんどだけでは出しにくい細いヒダや、やわらかい広がりや自由に表現できるので、作品の幅が広がります。
- 絵具を混ぜたり、乾燥してから着色することもできます。
- 水で薄めることでさらっとした液体ねんどとして使用することもできます。

リキッドねんど 300g
06-9027 440円(400円)
入数:30

リキッドねんどでできること

描画材として

ドロドロした液体ねんどで子供たちの発想が広がる！

モデリング材として

布、紙、ダンボールなどの素材を活かした立体作品が作れる！

コーティング材として

乾いた後に水彩絵の具で着色すると色鮮やかな作品に仕上がります！



白ダンシート



反りに強くてじょうぶ

- ダブル構造のダンボールで、反りに強くてじょうぶ。
- 白色/茶色のリバーシブルなので、作品に合わせて使い分けできます。
- 軽く、簡単に切ることができるので好きなサイズの作品を作ることができます。



ダブル構造のダンボール

白ダンシート
06-9031 121円(110円)
白ダンボールB4 (表:白地/裏:茶色)
入数:1

リキッドねんどの専用芯材

- 布やダンボール、紙、木などの色々な材料が入った「リキッドねんど専用芯材セット」。
- 異なる素材をいろいろとアレンジすることができ想像力豊かな作品を作ることができます。
- 白ダンボールをベースにすることで、白を基調とした美しい作品に仕上がります。



リキッドねんど芯材セット
06-9030 220円(200円)
白ダンボールB4、クッションペーパー、緩衝材×4、木棒×4、不織布、片面ダンボール(300×180mm)
入数:1

モデナ



モデナ
06-9173 60g 308円(280円)
ねんどサイズ:約85×40×15mm
入数:60
06-9171 250g 1,100円(1,000円)
ねんどサイズ:約140×85×18mm
入数:40

透光性のある樹脂ねんど

- 薄くのぼしてランプシェードをつくりたり、ミニチュア作品づくりなどにも最適です。
- 折れや曲げに強く、丈夫な仕上がりになります。
- 乾燥後は準耐水性(生活防水)になります。

ペースト状の樹脂ねんど

- 作品の下地やテクスチャー材として使える、ペースト状の樹脂ねんど。
- 乾燥後は準耐水性(生活防水)になります。
- モデナの接着材としても使えます。



モデナペースト
06-9169 250g 1,650円(1,500円)
ボトルサイズ:φ70×92mm
入数:1

軽いソフトタイプの樹脂粘土

- モデナの約半分の軽さで、乾燥後もゴムのようにしなやかなので割れたり裂けたりしにくい。
- 乾燥後は準耐水性(生活防水)になります。

モデナソフト
06-9172 150g 1,100円(1,000円)
ねんどサイズ:約125×80×23mm
入数:40



きめ細やかで使いやすいロングセラーの石塑ねんど

- きめ細やかで伸びがよく、表面仕上げに最も適した石塑ねんどです。
- 乾燥後の収縮が少なく、美しい石質感に仕上がります。
- 創作人形やフィギュアをはじめ、ミニチュアハウス、篆刻(てんこく)などあらゆる造形分野の表現に対応できます。
- アメリカ品質安全規格ASTM D4236 (APマーク)に適合。安心・高品質の石塑ねんどです。



ラドール 500g
06-0195 660円(600円)
ねんどサイズ:約W155×H95×D25mm
入数:30

プロの技から生まれた、軽量石塑ねんど

- 「ラドール」のキメ細かさや「ブルミエ」の軽量で優れた強度を合わせ持つ石塑ねんどです。
- 乾燥後はナチュラルホワイト色で、絵具のノリや発色にも優れています。



ラドール プレミックス
06-9158 120g 286円(260円)
ねんどサイズ:約W105×H65×D15mm
入数:90
06-0196 400g 660円(600円)
ねんどサイズ:約W150×H90×D30mm
入数:30

軽くて強度に優れるねんど

- 彫塑性に優れたねんどで、軽量化を実現。乾燥後の強度も抜群です。
- 乾燥後の削り屑がにべりません。
- 絵具での着色も色鮮やかに発色します。
- 創作人形やフィギュア、小物づくりまで幅広い用途でご使用いただけます。



ブルミエ
06-9159 100g 286円(260円)
ねんどサイズ:約W105×H65×D15mm
入数:90
06-9161 300g 660円(600円)
ねんどサイズ:約W150×H90×D30mm
入数:40

ラドールシリーズの違い



artista formo アーチスタフォルモ



造形しやすい石塑ねんど

- 乾燥後は軽くて石質感のある作品になり、彫刻刀で自由に彫れます。
- 乾燥後にストッキングなどで覆くと、美しいツヤが出ます。
- 紙、木、ガラス、ひも・針金などに自由に盛りつけることができます。
- 一度乾いた作品でも、上から簡単にねんどをつけたすことができます。

アーチスタフォルモ 500g
06-0211 550円(500円)
ねんどサイズ:約W150×H90×D30mm
入数:30

水性 防水材

作品を防水コーティング 無臭・無害な水性防水材

- 強い防水・撥水性がある、安全無害な水性の防水材。
- 野外に展示する作品に最適!
- 軽量・樹脂・土・石膏などのねんどから、木、紙、布、皮革、金属など、さまざまな素材にご使用いただけます。
- 美しい光沢仕上げの「ツヤあり」と素材の風合いを活かす「ツヤなし」の2タイプがあります。



野外展示の作品のコーティングにも最適!



水性防水材 ツヤあり
06-9123 880円(800円)
100cc
塗り面積:約0.4㎡(2度塗りの場合)
入数:70



水性防水材 ツヤなし
06-9124 880円(800円)
100cc
塗り面積:約0.4㎡(2度塗りの場合)
入数:70

AL
COLOR

アルカラーシート

簡単に金属風に仕上げられる

- ねんどや木、ダンボール作品に貼って磨くことで、金属風な仕上げになります。
- 貼った後、みがきスポンジで磨くことで、作品の凹凸感がしっかりと浮き出てきます。
- 磨きスポンジにより、手も汚れにくく、削り粉も出ません(スポンジの削りカスは発生します)。
- はっきりしたコントラストの「黒×銀」と、優しい風合いの「青×銀」の2種類があります。
- 細部への貼り付けに便利なヘラ付き。

アルカラーシート 黒×銀

06-9038 **410円(373円)**
アルカラーシート黒×銀(240×300mm)×1
みがきスポンジ×1、ヘラ×1
入数:1

アルカラーシート 青×銀

06-9040 **410円(373円)**
アルカラーシート青×銀(240×300mm)×1
みがきスポンジ×1、ヘラ×1
入数:1



セロハンテープ台
アルカラーシート 青×銀



チョコ
アルカラーシート 黒×銀



サカナ
アルカラーシート 青×銀



土偶
スーパーカルモ、
アルカラーシート 黒×銀

AL
COLOR

アルカラーシート

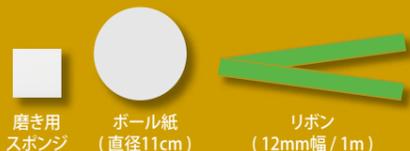
メダルをつくろう!

金と黒のアルカラーシートで世界に1つの金属風メダルをつくろう!

- 直径11cmの台紙に厚紙などで凹凸を付けて、アルカラーシートを貼ってメダルが作れます。
- 新アルカラーシートは金&黒の2色シート。メラミンスポンジでこすれば銀の色が出て、陰影を付けられます。
- さらに油性ペンなどで着色すれば、よりカラフルなメダルが作れます。
- A4サイズのボール紙なので、余った用紙で他の形のメダルもつくることができます。



ボール紙 (A4) アルカラーシート 金&黒 作業台 ダンボール



磨き用 ボール紙 リボン
スポンジ (直径11cm) (12mm幅 / 1m)

金と黒のアルカラーシートで世界に1つの金属風メダルをつくろう!

メダルをつくろう!
06-9127 **440円(400円)**
入数:1

*セット内容は予告なく仕様変更になる場合があります。

LEDライト

3灯丸型

光がカラフルに変化するライト

- 日文4年生教科書に当社のLEDライトが採用!
- 電池ボックスのフタが開けやすくなりました。
- ゆっくりとした光の色の変化が、子供の想像力や取り組みを高めまます。
- 発熱がなくヤケドの心配がありません。
- 消費電力が少なくて経済的。
- ねんどや和紙、ペットボトル、薄布などを使ったライト作品に最適。
- マンガン電池で約24~36時間、アルカリ電池で約72~96時間連続点灯します。



テスト用
単4マンガン電池
3本付き

LEDライト(3灯丸型)
05-6649 **550円(500円)**
入数:1



赤 青 緑 に
光る
3つの電球

UV-LEDレジン
星の雫

アクリル系光硬化樹脂

- 太陽光またはUV-LEDライト(405nm/365nm)で超速硬化し、より透明感が高く硬い仕上がりに。



指導者の管理のもと、注意事項、使用方法を守ってご使用ください。



危険

液体が目に入ると炎症を起し、角膜損傷、視力障害を起すことがあります。お取り扱いには、十分にご注意ください。

必ず換気
保管条件温度
0℃~25℃

ハードタイプ 30g
06-9321 **1,650円(1,500円)**
入数:1

◎巻頭特集に掲載が無くても、本文ジャンル別に掲載がある商品もございます。また、本文にも掲載が無くても取寄せ品として取扱い可能ですので、パジコ教材商品については弊社までお問い合わせください。